



# ACONDICIONADOR ACRÍLICO

## DESCRIPCIÓN

Acondicionador al agua con micro-partículas de alta penetración ideal para sellar todo tipo de superficies. Formulado para ser usado como fondo para latex satinado e impermeabilizantes. Posee una excelente resistencia a la alcalinidad optimizando la duración de la pintura de terminación.

• Apto para latex satinado e impermeabilizantes • Fija y sella superficies difíciles y en mal estado • Maximiza la adherencia y rendimiento de la pintura • Rápido secado y bajo olor • Rinde 4 veces su volumen

## USOS

En interiores y exteriores, sobre paredes y cielorrasos de mampostería, hormigón, ladrillo, cemento, fibrocemento, yeso, etc.

## CARACTERÍSTICAS

- **Color:** Blanco lechoso. Una vez aplicado y seco es transparente.
- **Aplicación:** Preferentemente a pincel. Puede aplicarse también a rodillo o soplete. En todos los casos el producto debe aplicarse diluido, mezclándolo con 3 litros de agua por cada litro de producto. Los elementos de trabajo deben limpiarse con agua y detergente.
- **Rendimiento:** Hasta 25 a 30 m<sup>2</sup> por litro de producto. Varía de acuerdo a la porosidad de la superficie.
- **Secado:** 1 hora, en condiciones normales de temperatura y humedad. No repintar antes de las 4 horas.
- **Acabado:** Una vez aplicado, la superficie debe quedar mate. Si se percibe alguna área con brillo, lijar suavemente hasta eliminarlo.

## MODO DE EMPLEO

La superficie a pintar debe estar limpia y seca: libre de grasa, polvillo, hongos, humedad, pintura en mal estado (suelta, ampollada, descascarada, etc.), óxido, etc.

### • Superficies Nuevas Mampostería, hormigón, revoque:

- En superficies nuevas, antes de acondicionar, dejar transcurrir al menos 1 mes en interiores y 3 meses en exteriores para asegurar un adecuado curado o tratar la superficie con una solución de ácido muriático diluido en partes iguales con agua. Dejar actuar, enjuagar muy bien y dejar secar 24 hs.

**Es indispensable que la superficie esté exenta de alcalinidad.** Verificarlo en todos los casos, mediante un indicador o papel pH (valor recomendado: 7-8). Si el valor es mayor que 8, realizar el tratamiento ácido, enjuagar, dejar secar y volver a medir el nivel de alcalinidad.

- En superficies muy lisas, realizar el tratamiento ácido.

- En todos los casos, antes de acondicionar, lijar bien toda la superficie y eliminar el polvillo.

**Yeso:** dejar curar como mínimo 30 días. Lijar la superficie sólo si es necesario, eliminar el polvillo.

En todos los casos, aplicar SW ACONDICIONADOR ACRILICO diluyendo 3 litros de agua por cada litro de acondicionador. Dejar secar. Si al momento de la aplicación, el producto es absorbido casi instantáneamente, se sugiere incrementar la concentración del mismo.

En todos los casos, finalizar el trabajo con la pintura de terminación que corresponda.

### • Superficies Previamente Pintadas

- En superficies contaminadas con hongos limpiar con abundante agua y detergente.

- Enjuagar y luego lavar con lavandina. Volver a enjuagar. Embeber la superficie con una solución de 120 cm<sup>3</sup> de solución fungicida. No enjuagar. Dejar secar.

- Las superficies ampolladas o descascaradas deben ser reparadas eliminando las partes flojas con cepillo de cerdas duras, espátula o lija y eliminar el polvillo.

- En caso de ser necesario corregir imperfecciones en interiores, utilizar **SW Enduido Plástico Interior Multipropósito** siguiendo las indicaciones del envase. Es siempre conveniente aplicar una mano de **SW ACONDICIONADOR ACRILICO** diluido según corresponda sobre las áreas a reparar, antes y después de aplicar el enduido para evitar diferencias de absorción y optimizar la adherencia del recubrimiento final. Dejar secar.

- En caso de ser necesario corregir imperfecciones en exteriores, reemplazar el esquema anteriormente descrito utilizando **SW Enduido Plástico Exterior** y **SW Acondicionador Acrílico**, respectivamente.

- En caso de películas totalmente deterioradas, eliminarlas con cepillo de alambre, espátula o lija y tratar como una superficie nueva.

- En todos los casos, aplicar **SW ACONDICIONADOR ACRILICO** diluido según corresponda. Dejar secar. Verificar que la superficie quede mate. Si se percibe alguna área con brillo, lijar suavemente hasta eliminarlo.

En todos los casos, finalizar el trabajo con la pintura de terminación que corresponda.

**IMPORTANTE:** Se sugiere hacer siempre una prueba de absorción en un sector de la superficie a tratar. Si al aplicar el producto, el mismo es absorbido casi instantáneamente, incrementar su concentración. Si una vez seco se percibe brillo, lijar suavemente hasta eliminarlo.

## RECOMENDACIONES GENERALES

- Revolver muy bien el producto antes de usar
- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco
- Evitar aplicar bajo los rayos directos del sol, ya que se perjudica la adherencia por la excesiva velocidad de evaporación del agua
- Evitar aplicar con HRA (humedad relativa ambiente) superior a 85% o cuando se prevean lluvias
- Mantener fuera del alcance de los niños
- **PRIMEROS AUXILIOS:** • En caso de contacto con la piel lavar con agua y detergente con la ayuda de un paño o esponja, no utilizar solventes
- En caso de inhalación prolongada ventilar
- En contacto con los ojos lavar con abundante agua y efectuar consulta médica
- En caso de ingestión efectuar consulta médica.
- Números de teléfonos de emergencia en Argentina: Centro Nacional de Intoxicaciones - Hospital Posadas: 08003330160 / 0054 1146546648 / 0054 1146587777. Emergencias con Materiales Peligrosos: 08002222933 / 0054 1146131100. Números de teléfono de Emergencia Uruguay: Centro de Información y Asesoramiento Toxicológico (CIAT): (598) 1722.

