



## NUEVA CONSTRUCCION – LATEX INTERIOR MATE

### DESCRIPCION

**NUEVA CONSTRUCCION LATEX INTERIOR MATE** es un látex formulado a base de resina acrílica para lograr un acabado de buen poder cubritivo, ideal para ser aplicado en interiores de obras nuevas. De fácil aplicación y rápido secado.

### USOS

En **interiores**, para aplicar sobre superficies de mampostería, cemento, yeso, ladrillo, fibrocemento, revoque, etc.; utilizando el fondo correspondiente en cada caso.

### CARACTERISTICAS

- **Color:** Blanco. Se obtienen colores adicionales con el agregado de entonadores **Kem Color**, usando un máximo de 30 cm<sup>3</sup> por litro de pintura.
- **Aplicación:** A pincel o rodillo, diluyendo con un máximo de 10 % de agua, si fuera necesario. Con soplete airless, sin dilución, 2000 PSI, 17"-21". Los elementos de trabajo deben limpiarse con agua y detergente.
- **Rendimiento:** De 10 a 12 m<sup>2</sup> por litro y por mano, según la absorción de la superficie.
- **Secado:** 1 hora en condiciones normales de temperatura y humedad. Repintar luego de transcurridas 4 horas.
- **Acabado:** Mate.
- **Presentación:** 20 litros.

### MODO DE EMPLEO

La **superficie a pintar debe estar limpia y seca:** libre de óxido, grasa, polvillo, hongos, de pintura en mal estado (suelta, ampollada, descascarada, etc.), alcalinidad, óxido, etc.

- **Superficies Nuevas**  
**Mampostería, hormigón, revoques:**
  - En superficies nuevas, dejar transcurrir al menos 3 meses para asegurar un adecuado curado o tratar la superficie con una solución de ácido muriático diluido en partes iguales con agua. Dejar actuar, enjuagar muy bien y dejar secar 24 horas.
  - Es indispensable que la superficie esté exenta de alcalinidad.** Verificarlo en todos los casos, mediante un indicador o papel pH (Valor recomendado: 7-8). Si el valor es mayor que 8, realizar el tratamiento ácido, enjuagar, dejar secar y volver a medir el nivel de alcalinidad.
  - En superficies muy lisas, realizar el tratamiento ácido.
  - Si se trata de una superficie envejecida o poco cohesionada, aplicar **PROBASE Acondicionador Acrílico o PROBASE Fijador Sellador Acrílico** diluido de acuerdo a sus respectivas instrucciones.Emparejar imperfecciones con **PROBASE Enduido Plástico Interior**. Lijar para emparejar, eliminar el polvillo y volver a aplicar **PROBASE Acondicionador Acrílico o PROBASE Fijador Sellador Acrílico** diluido según sus respectivas indicaciones, sobre esas áreas, para evitar diferencias de absorción.

- **Yeso:** Dejar curar como mínimo 30 días. Lijar la superficie sólo si es necesario, eliminar el polvillo y aplicar una mano de **PROBASE Acondicionador Acrílico o PROBASE Fijador Sellador Acrílico**, diluidos según sus respectivas indicaciones.

**En todos los casos, terminar el trabajo con NUEVA CONSTRUCCION LATEX INTERIOR MATE.**

- **Superficies Previamente Pintadas**
  - En superficies contaminadas con hongos limpiar con abundante agua y detergente. Enjuagar y luego lavar con lavandina. Enjuagar nuevamente. Embeber la superficie con una solución de 30 cm<sup>3</sup> de **Pasta Kem Antihongo** en 1 litro de agua. **No** enjuagar. Dejar secar antes de pintar.
  - Las superficies ampolladas o descascaradas deben ser reparadas eliminando las partes flojas con un cepillo de cerdas duras, espátula o lija. etc. Aplicar una mano de **PROBASE Acondicionador Acrílico o PROBASE Fijador Sellador Acrílico** diluido según sus indicaciones, sobre estas zonas y emparejar con **PROBASE Enduido Plástico Interior**, dejar secar, lijar para emparejar y eliminar el polvillo. Aplicar nuevamente **PROBASE Acondicionador Acrílico o PROBASE Fijador Sellador Acrílico**, diluido sobre las áreas enduidas para evitar diferencias de absorción.
  - En caso de superficies pulverulentas o entizadas, aplicar una mano de **PROBASE Acondicionador de Mampostería o PROBASE Acondicionador Acrílico** diluido según corresponda, para fijar el polvillo. Una vez aplicado, la superficie debe quedar mate.

- En caso de películas totalmente deterioradas, eliminarlas con un cepillo de alambre y tratar como si fuera una superficie nueva.

**En todos los casos terminar el trabajo con NUEVA CONSTRUCCION LATEX INTERIOR MATE.**

### RECOMENDACIONES GENERALES

- Revolver muy bien la pintura antes de usar.
- Si tiene que usar más de un envase, conviene siempre mezclar sus contenidos.
- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco.
- Evitar pintar bajo los rayos directos del sol, ya que se perjudica la adherencia por la excesiva velocidad de evaporación del agua.
- Evitar pintar con HRA (humedad relativa ambiente) superior a 85% o cuando se prevean lluvias.
- Cuando se deban lavar las superficies pintadas, hacerlo sólo con detergente líquido no abrasivo, agua y una esponja o paño suave.
- Mantener fuera del alcance de los niños.



[www.PreguntaleaSherwin.com](http://www.PreguntaleaSherwin.com)